

Fondazione Conservatorio dei Sette Dolori  
Via Iommella Grande 99 – Sant’Agnello

**Fondazione Conservatorio dei Sette Dolori**  
Via Iommella Grande 99 – Sant’Agnello

**Bilancio d’esercizio**

**2013**



## **STRUTTURA E CONTENUTO DEL BILANCIO**

Il presente bilancio è redatto con riferimento alle norme del Codice Civile.

Nella redazione del bilancio d’esercizio sono stati osservati i seguenti principi generali:

- la valutazione delle voci è stata fatta secondo prudenza e nella prospettiva della continuazione dell’attività nonché tenendo conto della funzione economica degli elementi dell’attivo e del passivo;
- si è tenuto conto dei proventi e degli oneri di competenza dell’esercizio, indipendentemente dalla data di incasso o del pagamento.

La struttura dello Stato Patrimoniale e del conto Economico è la seguente:

- lo Stato Patrimoniale ed il Conto Economico riflettono le disposizioni degli artt. 2423ter, 2424 e 2425 del Codice Civile;
  - per ogni voce dello Stato Patrimoniale e del Conto Economico è stato indicato l’importo della voce corrispondente dell’esercizio precedente;
  - non sono indicate le voci che non comportano alcun valore, a meno che esista una voce corrispondente nell’esercizio precedente;
  - l’iscrizione delle voci di Stato Patrimoniale e Conto Economico è stata fatta secondo i principi degli artt. 2424-bis e 2425-bis del Codice Civile;
  - non vi sono elementi eterogenei ricompresi nelle singole voci;
  - i criteri di valutazione non sono stati modificati rispetto a quelli adottati nel precedente esercizio;
  - i valori delle voci di bilancio dell’esercizio in corso sono perfettamente comparabili con quelli delle voci del bilancio dell’esercizio precedente.
- In ottemperanza all’art. 16, commi 7 e 8, D. Lgs. N. 213/1998 il bilancio è stato redatto in Euro.

### **1. - CRITERI APPLICATI NELLA VALUTAZIONE DELLE VOCI DI BILANCIO**

#### **1.1 - ATTIVITA’**

I criteri di valutazione sono in linea con quelli prescritti dall’art. 2426 del Codice Civile, integrati dai principi Contabili emanati dai Consigli Nazionali dei Dottori Commercialisti e dei Ragionieri e dell’Organismo Italiano di Contabilità.

#### **B I - IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI**

Non ci sono immobilizzazioni immateriali.

#### **B II - IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI**

Le immobilizzazioni materiali sono iscritte al costo di acquisto comprensivo degli oneri accessori di diretta imputazione.

I costi di manutenzione ordinaria sono stati imputati interamente al Conto Economico nell’esercizio in cui sono stati sostenuti. I costi di manutenzione straordinaria sono invece stati capitalizzati.

Il costo di tutte le immobilizzazioni materiali è rettificato dagli ammortamenti sulla base di piani di ammortamento che tengono conto della vita tecnica economica e della residua possibilità di utilizzo dei beni appartenenti alle singole categorie.

**Fondazione Conservatorio dei Sette Dolori**  
**Via Iommella Grande 99 – Sant’Agnello**

L’ammortamento, computato nel primo anno ad una aliquota ridotta del 50%, ha inizio con la disponibilità e l’utilizzo effettivo del bene.

Le aliquote annue di ammortamento utilizzate, in linea con quelle fiscali previste dalle apposite tabelle ministeriali e ritenute rappresentative dell’effettivo ciclo economico dei beni, sono le seguenti:

<b>Categoria</b>	<b>Tasso ammortamento</b>
Terreni e fabbricati	3
Macchinari, attrezzature ed impianti	15
Attrezzature e sistemi informatici	20
Automezzi e motomezzi	20
Mobili e macchine d'ufficio	15
Universalità di beni (patrimonio indisponibile)	20
Universalità di beni (patrimonio disponibile)	20

### **B III - IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE**

#### **1 – Partecipazioni**

Non vi sono partecipazioni in altri organismi.

#### **C II – CREDITI**

I crediti dell'attivo circolante sono iscritti in bilancio al valore nominale e, non esistendo al momento particolari condizioni di inesigibilità, non è stato operato alcun accantonamento al Fondo Svalutazione Crediti.

### **C III - ATTIVITA' FINANZIARIE CHE NON COSTITUISCONO IMMOBILIZZAZIONI**

Non ci sono attività finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni.

#### **C IV - DISPONIBILITA' LIQUIDE**

Esse sono iscritte al loro valore nominale o numerario.

#### **D - RATEI E RISCONTI ATTIVI**

Non si rinvergono proventi di competenza dell’esercizio esigibili in esercizi successivi. Non si rinvergono costi sostenuti entro la chiusura dell’esercizio ma di competenza di esercizi successivi.

### **1.2 – PASSIVITA'**

#### **B – FONDI PER RISCHI ED ONERI**

Gli accantonamenti effettuati al fondo rischi ed oneri, si riferiscono a passività certe, effettive e relative ad obbligazioni già definite alla data di chiusura dell'esercizio, ma non ancora definiti nell'esatto ammontare e nella data di estinzione.

### **C - TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO**

**Fondazione Conservatorio dei Sette Dolori**  
**Via Iommella Grande 99 – Sant’Agnello**

Rappresenta l'effettivo debito esistente alla data di chiusura del bilancio nei confronti di tutti i lavoratori subordinati ed è determinato in conformità ai dettami dell'art. 2120 del Codice Civile ed a quanto prescritto dalla legislazione e dagli accordi contrattuali vigenti in materia di lavoro, con particolare riguardo alle novità concernenti la Previdenza Complementare introdotte dal Decreto Legislativo 252/2005.

**D – DEBITI**

Sono iscritti al loro valore nominale in base ai titoli da cui derivano. Non vi sono debiti in valuta.

**E - RATEI E RISCONTI PASSIVI**

Non si rinvencono costi di competenza dell'esercizio esigibili in esercizi successivi e proventi percepiti entro la chiusura dell'esercizio ma di competenza di esercizi successivi.

**RICONOSCIMENTO DEI RICAVI**

I ricavi per l'utilizzo della struttura sportiva sono accreditati al Conto Economico al momento dell'avvenuta esecuzione della prestazione. I contributi ricevuti a qualsiasi titolo sono stati imputati all'esercizio di competenza in tutti i casi in cui la loro esigibilità deriva da contratti, scritture private o delibere di assegnazione di competenza dell'esercizio in corso.

**DIVIDENDI**

I dividendi non sussistono, non avendo la Fondazione scopo di lucro.

Al 31/12/2013 non si sono rilevati crediti e/o debiti in valuta aderente.

**2. - MOVIMENTI DELLE IMMOBILIZZAZIONI**

**B II - Immobilizzazioni materiali**

Saldo al 31/12/2012	E	<b>20.695,00</b>
Saldo al 31/12/2013	E	<b>32.066,79</b>
Variazioni	E	<b>11.371,79</b>

Le immobilizzazioni materiali sono così formate:

**Terreni e Fabbricati**

Hanno la seguente specifica:

a) Terreno e Fabbricato di via Iommella Grande – sede istituzionale

Il fabbricato nei quali la Fondazione svolge le proprie attività istituzionali ed il terreno sul quale insiste detto fabbricato sono di proprietà della Fondazione stessa per titoli ultra centenari, sono liberi da iscrizioni e trascrizioni pregiudiziali e possono essere considerati completamente ammortizzati. Viene riportato in bilancio soltanto la quota relativa a lavori di manutenzione straordinaria a titolo di incremento patrimoniale.

A tale riguardo, si ritiene utile precisare che, come anche confermato dalla relazione redatta dall'ing. Salvatore Fiorentino incaricato di effettuare la stima del patrimonio

**Fondazione Conservatorio dei Sette Dolori**  
**Via Iommella Grande 99 – Sant’Agnello**

della Fondazione ai sensi del terzo comma dell’art.11, del D.L.vo 426/97, con il quale l’Ente morale ex I.P.A.B. è stato trasformato in Fondazione, il terreno ed il fabbricato di proprietà della Fondazione risultano riportati al foglio catastale n. 1 del Comune di Sant’Agnello, particella n. 135 sub 4, categoria B/1, classe U, consistenza 5.301 mc., rendita Euro 5.201,71.

In base a quanto detto ed in relazione alle caratteristiche della Fondazione, le rendite sopra riportate non concorrono alla formazione del reddito secondo quanto disposto dall’art. 5bis del D.P.R. 29/09/1973 n. 601.

Cespiti	Valore iniziale	Variazioni	Ammortamenti	31/12/2013
Fabbricato con annesso campo da calcio	5.510.000,00	24.168,00	5.510.575,60	23.592,40

**b) Terreni e Fabbricati ammortizzabili**

Trattasi di immobili di proprietà della Fondazione per titoli ultra centenari. I valori iniziali sono quelli riportati nella stima redatta dall’ing. Salvatore Fiorentino incaricato di effettuare la stima del patrimonio della Fondazione ai sensi del terzo comma dell’art.11, del D.L.vo 426/97. Ad oggi tali cespiti possono essere considerati completamente ammortizzati.

Cespiti	Valore iniziale	Variazioni	Ammortamenti	31/12/2013
Ostello per la gioventù	3.175.000,00		3.175.000,00	0
Negozio via Angri 1	182.000,00		182.000,00	0
Negozio Corso Italia 136	282.000,00		282.000,00	0
Deposito via Iommella Grande 103	378.000,00		378.000,00	0
Ex fabbricato colonico via Maiano 30 con giardino	720.000,00		720.000,00	0
<b>Totale</b>	<b>4.737.000,00</b>		<b>4.737.000,00</b>	<b>0</b>

**Macchinari attrezzature e impianti**

Valore iniziale	Acquisizioni	Ammortamenti	Valore netto fine esercizio
6.769,18	0,00	1.594,05	5.175,13

**Mobili e macchine d’ufficio**

Valore iniziale	Acquisizioni	Ammortamenti	Valore netto fine esercizio
4.038,76	0,00	783,70	3.255,06

**Universalità di beni (patrimonio disponibile)**

**Fondazione Conservatorio dei Sette Dolori**  
**Via Iommella Grande 99 – Sant’Agnello**

Valore iniziale	Acquisizioni	Ammortamenti	Valore netto fine esercizio
88,40	0	44,20	44,20

In allegato si riporta l’elenco delle immobilizzazioni materiali ed il prospetto dei relativi ammortamenti.

**C II Crediti**

Saldo al 31/12/2012	E	21.316,66
Saldo al 31/12/2013	E	23.622,41
Variazioni	E	2.305,75

I crediti risultanti al 31/12 sono tutti relativi a canoni di fitto ancora da ricevere esigibili entro l’esercizio successivo.

**C III - Attività finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni**

Non sono presenti in bilancio.

**C IV – Disponibilità**

Saldo al 31/12/2012	E	105.009,88
Saldo al 31/12/2013	E	239.022,40
Variazioni	E	134.012,52

**D - Ratei e risconti attivi**

Non sono presenti in bilancio

**Passivo**

**A - Patrimonio Netto**

Saldo al 31/12/2012	E	123.367,23
Saldo al 31/12/2013	E	277.413,27
Variazioni	E	154.046,04

Il risultato è pari all’utile di esercizio.

**B- Accantonamenti vari a fondi rischi ed oneri**

Non sono presenti in bilancio

**C - Trattamento di fine rapporto lavoro subordinato**

Al 31/12/2013 si rinviene l’importo di € 1.476,88 pari all’accantonamento relativo ai rapporti di lavoro instaurati con decorrenza 03/12/2012.

**D – Debiti**

**Fondazione Conservatorio dei Sette Dolori**  
**Via Iommella Grande 99 – Sant’Agnello**

Saldo al 31/12/2012	E	23.518,27
Saldo al 31/12/2013	E	15.821,45
Variazioni	E	7.696,82

Trattasi di importi che saranno posti in pagamento entro l’esercizio successivo e relativi a debiti contratti nei confronti di fornitori, dipendenti, tributari e per la realizzazione di progetti sociali.

I debiti tributari sono rappresentati dal debito per I.V.A. Tra gli altri debiti è indicato il deposito cauzionale versato dal sig. Scarpati Giuseppe e relativo al contratto di fitto stipulato con lo stesso per il locale deposito di via Iommella Grande 99.

**E - Ratei e risconti passivi**

Non risultano al 31/12/2013.

**5 - ELENCO DELLE PARTECIPAZIONI IN IMPRESE CONTROLLATE**

La Fondazione non ha alcuna partecipazione in imprese o altri organismi.

**6 - AMMONTARE DEI CREDITI E DEI DEBITI DI DURATA RESIDUA SUPERIORE A CINQUE ANNI E DEI DEBITI ASSISTITI DA GARANZIE REALI SU BENI SOCIALI, CON SPECIFICA INDICAZIONE DELLA NATURA DELLE GARANZIE.**

Alla data di chiusura del Bilancio non sussistono crediti e debiti la cui durata residua sia superiore a cinque anni.

**7 - COMPOSIZIONE DELLE VOCI RATEI E RISCONTI ATTIVI E PASSIVI, DELLA VOCE ALTRI FONDI NONCHÈ LA COMPOSIZIONE DELLA VOCE ALTRE RISERVE**

Nessun rateo e risconto è stato indicato in bilancio.

**8 - AMMONTARE DEGLI ONERI FINANZIARI IMPUTATI NELL'ESERCIZIO AI VALORI ISCRITTI NELL'ATTIVO DELLO STATO PATRIMONIALE DISTINTAMENTE PER OGNI VOCE**

Nessun onere finanziario è stato capitalizzato.

## **CONTO ECONOMICO**

### **A- VALORE DELLA PRODUZIONE**

#### **10 - RIPARTIZIONE DEI RICAVI DELLE VENDITE E DELLE PRESTAZIONI**

Di seguito vengono commentate le classi delle voci maggiormente rappresentative:

#### **01 RICAVI DELLE VENDITE E DELLE PRESTAZIONI DI SERVIZI**

**Fondazione Conservatorio dei Sette Dolori**  
**Via Iommella Grande 99 – Sant’Agnello**

In questa voce sono stati inseriti i ricavi di natura commerciale conseguenti alle prestazioni di servizi all’utenza per l’utilizzo della struttura sportiva e del salone del Conservatorio.

Il valore complessivo di questa voce è pari ad Euro 55.109,30.

**05 RICAVI DA FITTI ATTIVI DI BENI PATRIMONIALI.**

In questa voce sono indicati tutti i ricavi derivanti dai canoni di locazione dei beni dell’Ente concessi in fitto. Il totale ammonta ad Euro 86.509,43.

**06 ALTRI RICAVI E PROVENTI.**

Non risulta nell’esercizio 2013 nessun provento.

**B) COSTI DI PRODUZIONE**

**B COSTI DELLA PRODUZIONE**

<b>1 Costi per materie prime, sussidiarie, di consumo</b>	<b>2.833,96</b>
<b>2 Costi per servizi</b>	
a Assistenza e Manutenzione	3.188,76
b Spese trasporto, facchinaggio e spedizioni	0
c Utenze	7.711,57
d Erogazioni per iniziative in favore della gioventù	12.876,30
e Spese amministrative	873,07
f Compensi organi	0
g Oneri assicurativi	743,05
h Compensi incarichi professionali	15.966,29
i Compensi incarichi occasionali	12.350,00
l Compensi collaborazioni coordinate e a progetto	0,00
m Contributi previdenziali collaboratori	0,00
n Spese varie	256,77
<b>Totale costi per servizi</b>	<b>53.965,81</b>

Nelle schede allegata alla presente nota integrativa è possibile visualizzare il dettaglio delle varie spese sostenute.

**4 Costi per il Personale**

a Salari e Stipendi	30.369,13
b Oneri sociali	3.712,30
c Trattamento di fine rapporto	0,00
<b>Totale costi per il personale</b>	<b>34.081,43</b>

**5 Ammortamenti e svalutazioni**

**Fondazione Conservatorio dei Sette Dolori**  
**Via Iommella Grande 99 – Sant’Agnello**

B Ammortamento delle immobilizzazioni materiali	9.323,55
---	----------

**9 Oneri diversi di gestione**

b Imposta registrazione contratti fitto	1.063,92
c I.M.U	5.575,00
<b>Totale oneri diversi di gestione</b>	<b>6.638,92</b>

**C - PROVENTI E ONERI FINANZIARI**

**11 - AMMONTARE DEI PROVENTI DA PARTECIPAZIONE DIVERSI DAI DIVIDENDI**

Non è stato realizzato alcun provento.

**E) PROVENTI E ONERI STRAORDINARI**

**12 - PROVENTI E ONERI STRAORDINARI**

La composizione della voce "Proventi straordinari" è composta dall'importo di € 138.000,00 relativo al finanziamento della Regione Campania, inerente il contributo concesso da parte della Regione Campania per interventi di ristrutturazione dell'immobile di via Iommella Grande 99, che era stato stralciato dal bilancio nell'esercizio 2012.

**IMPOSTE SUL REDDITO DELL'ESERCIZIO**

Le imposte dell'esercizio ammontano ad Euro 13.913,57.

**DIFFERENZE TEMPORANEE E RILEVAZIONE DELLE IMPOSTE DIFFERITE ED ANTICIPATE**

In relazione a quanto previsto dal nuovo punto 14 dell'art. 2427 del Codice Civile, si precisa che non c'è stata fiscalità differita in quanto è stato rispettato il principio della competenza economica dei costi e dei ricavi. In questo modo non si sono generate né imposte differite e né imposte anticipate.

**13 - NUMERO E VALORE NOMINALE DI CIASCUNA CATEGORIA DI AZIONI DELLA SOCIETA'**

Trattandosi di una Fondazione non ci sono azioni.

**14 - OPERAZIONI DI LOCAZIONE FINANZIARIA**

Non vi sono state nel corso dell'esercizio operazioni di locazione finanziaria.

**BILANCIO CONSOLIDATO**

Non vi è formazione di bilancio consolidato.

Sant’Agnello, 28 febbraio 2014

**IL PRESIDENTE**  
**Parroco don Natale Pane**